



Liceo Statale "Marie Curie"  
Tradate

## DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE 5AU

anno scolastico 2014-2015

(Approvato in data 8 Maggio 2015 )

Allegati al Documento: - programmazione e consuntivo delle singole discipline  
- simulazioni della 3<sup>a</sup> prova scritta dell' Esame di Stato

|    | <b>DISCIPLINE</b> | <b>DOCENTI</b>        |
|----|-------------------|-----------------------|
| 1  | ITALIANO          | GIANI PAOLO           |
| 2  | LATINO            | GIANI PAOLO           |
| 3  | STORIA            | PALMIERI ANTONIO      |
| 4  | INGLESE           | VANZULLI PATRIZIA     |
| 5  | MATEMATICA        | RANIERI MARIA LUISA   |
| 6  | FISICA            | RANIERI MARIA LUISA   |
| 7  | FILOSOFIA         | CATTANEO EMILIA MARIA |
| 8  | SCIENZE UMANE     | MORANDI ELISABETTA    |
| 9  | SCIENZE NATURALI  | SICILIANO ANGELA      |
| 10 | STORIA DELL'ARTE  | FASOLA BRUNO          |
| 11 | SCIENZE MOTORIE   | CROCI CANDIANI CHIARA |
| 12 | RELIGIONE         | BONELLI MASSIMO       |

Il Coordinatore di Classe

*Vanzulli Patrizia*

Il Dirigente Scolastico

*Prof. ssa Patrizia Neri*



## **PROFILO DEL DIPLOMATO LICEALE**

A conclusione del percorso di studi previsto dal Liceo delle Scienze Umane gli studenti sono in grado di:

- conoscere i principali campi di indagine delle scienze umane e collegare, a livello interdisciplinare, le competenze specifiche della ricerca pedagogica, psicologica e socio-antropologica;
- definire con criteri specifici, in situazioni reali o simulate, le variabili che influenzano i fenomeni educativi e i processi formativi;
- ricostruire, attraverso letture significative, le varie forme identitarie, personali e comunitarie; identificare i modelli teorici e politici di convivenza e le attività pedagogiche ed educative da essi scaturite;
- confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere nella realtà attuale la complessità della condizione e della convivenza umana;
- familiarizzare con le principali metodologie relazionali e comunicative, comprese quelle relative alla *media education*

### **1. COMPOSIZIONE ATTUALE DELLA CLASSE**

|                         |    |
|-------------------------|----|
| Composizione attuale    | 21 |
| Femmine                 | 19 |
| Maschi                  | 2  |
| Ripetenti               | 0  |
| Ritirati durante l'anno | 1  |

### **2. FISIONOMIA DELLA CLASSE NEL CORSO DEL QUINQUENNIO E AL TERMINE DEL CORSO DI STUDI LICEALI**

*(Avvicendamento degli insegnanti; breve profilo della classe nel corso del quinquennio; attuale profilo della classe; in relazione agli obiettivi educativi si specifichi il livello raggiunto al termine del percorso scolastico)*

**Avvicendamento degli insegnanti.** Oltre al normale avvicendamento degli insegnanti tra biennio e triennio (sono cambiati i docenti di lettere, storia e latino), al triennio i cambiamenti hanno riguardato ancora gli insegnamenti di latino e storia tra la 3<sup>a</sup> e la 4<sup>a</sup>, ma soprattutto le discipline di storia dell'arte e filosofia, insegnate ogni anno da un docente diverso. Gli alunni hanno comunque reagito ai cambiamenti dimostrando impegno ed adattandosi alle inevitabili diversità metodologico-didattiche. Nelle altre discipline il gruppo docenti è rimasto stabile.

**Numero degli alunni:** 30 in 1<sup>a</sup> - al termine dell'anno scolastico 4 alunne non sono state ammesse alla 2<sup>a</sup> e una si è trasferita in un altro istituto; 25 in 2<sup>a</sup> - tutti gli alunni sono stati promossi ma al termine dell'anno scolastico una alunna ha cambiato indirizzo; 26 in 3<sup>a</sup> con l'inserimento di un'alunna ripetente e di una studentessa thailandese, in Italia per il progetto Intercultura - al termine dell'anno scolastico 3 alunne non sono state ammesse alla 4<sup>a</sup>; 22 in 4<sup>a</sup> - tutti gli alunni sono stati ammessi alla 5<sup>a</sup> ma un'alunna si è trasferita in un altro istituto; 22 in 5<sup>a</sup> con l'inserimento di una alunna ripetente che si è poi ritirata nel corso dell'anno.



**Profilo della classe.** Nell'arco dei 5 anni il comportamento della classe è stato corretto e rispettoso. Gli alunni hanno seguito le lezioni con attenzione dimostrando interesse per l'attività didattica, ma partecipando in modo poco propositivo a causa del carattere riservato di molti di loro. In generale hanno lavorato con diligenza e impegno, cercando di rispondere alle richieste sempre più complesse degli insegnanti, pertanto, dal punto di vista didattico, la classe ha sempre conseguito risultati nel complesso discreti.

Al triennio, i docenti, pur confermando una discreta conoscenza degli argomenti e una soddisfacente chiarezza espositiva per buona parte della classe, hanno messo in evidenza i limiti di un metodo di studio poco personale. Nel corso del presente anno scolastico, alcuni alunni hanno manifestato un interesse più selettivo, tuttavia la maggior parte ha raggiunto in modo soddisfacente gli obiettivi didattici in tutte le discipline. In generale l'esposizione risulta abbastanza fluida e coerente, ma non tutti gli alunni sono riusciti a rendere il metodo di studio più personale e critico.

### **3. SITUAZIONE ALL' INIZIO DELL'ANNO SCOLASTICO**

*(Condizioni complessive degli alunni; possesso dei prerequisiti; interessi, motivazioni, comportamenti, carenze disciplinari, debiti colmati o non.....)*

La classe si comporta in modo corretto e dimostra interesse per le attività che i docenti propongono, tuttavia il carattere riservato della maggior parte degli studenti limita la partecipazione attiva alle lezioni. Dal punto di vista didattico, gli studenti dimostrano di possedere i prerequisiti necessari per affrontare la classe 5<sup>^</sup>, tuttavia occorre migliorare l'aspetto della rielaborazione critica dei contenuti che appare ancora piuttosto limitata.

### **4. PERCORSO FORMATIVO**

*(Fare riferimento al P.O.F.: paradigma pedagogico)*

Nel triennio il percorso formativo è riassumibile nelle seguenti parole-chiave: comunicazione, responsabilità, politicità, scelta.

### **5. OBIETTIVI TRASVERSALI**

#### **OBIETTIVI CULTURALI**

*(In relazione agli obiettivi culturali si specifichi il livello raggiunto al termine del percorso scolastico )*

- acquisizione organica delle conoscenze previste dal piano studi
- cogliere i termini di un problema o di una situazione nell'ambito sociale ed educativo, analizzandone le caratteristiche specifiche
- esprimere giudizi pertinenti partendo da argomentazioni autonome
- elaborare strategie d'intervento o di soluzione nei confronti di problematiche pluridisciplinari
- valutare autonomamente gli argomenti di studio



## 6. INTESE METODOLOGICHE

### Modalità di lavoro

| MODALITA'           | materie  |        |        |         |           |               |            |        |                  |                  |                 |           |  |  |
|---------------------|----------|--------|--------|---------|-----------|---------------|------------|--------|------------------|------------------|-----------------|-----------|--|--|
|                     | Italiano | Latino | Storia | Inglese | Filosofia | Scienze Umane | Matematica | Fisica | Scienze Naturali | Storia dell'Arte | Scienze Motorie | Religione |  |  |
| Lezione Frontale    | X        | X      | X      | X       | X         | X             | X          | X      | X                | X                |                 | X         |  |  |
| Lezione Partecipata |          |        | X      | X       | X         | X             |            |        |                  | X                | X               | X         |  |  |
| Metodo Induttivo    |          |        |        |         |           |               |            |        |                  |                  |                 |           |  |  |
| Lavoro di Gruppo    |          |        |        |         |           | X             |            |        |                  |                  | X               |           |  |  |
| Discussione Guidata |          |        | X      | X       | X         |               | X          | X      | X                | X                |                 | X         |  |  |
| Simulazione         | X        |        | X      | X       | X         | X             | X          | X      | X                | X                |                 |           |  |  |

### Strumenti di verifica

| STRUMENTI DI VERIFICA    | materie  |        |        |         |           |               |            |        |                  |                  |                 |           |  |  |
|--------------------------|----------|--------|--------|---------|-----------|---------------|------------|--------|------------------|------------------|-----------------|-----------|--|--|
|                          | Italiano | Latino | Storia | Inglese | Filosofia | Scienze Umane | Matematica | Fisica | Scienze Naturali | Storia dell'Arte | Scienze Motorie | Religione |  |  |
| Interrogazione           | X        |        | X      | X       | X         | X             | X          | X      | X                | X                |                 |           |  |  |
| Interventi pertinenti    |          |        |        |         |           |               |            |        |                  | X                |                 | X         |  |  |
| Componimento Problema    | X        |        | X      |         |           | X             | X          | X      |                  |                  |                 |           |  |  |
| Prova di Laboratorio     |          |        |        |         |           |               |            |        |                  |                  |                 |           |  |  |
| Questionario / Test      | X        | X      | X      | X       | X         | X             | X          | X      | X                | X                |                 |           |  |  |
| Relazione                |          |        |        |         |           | X             |            |        |                  |                  |                 |           |  |  |
| Esercizi                 |          |        |        |         |           |               | X          | X      | X                |                  | X               |           |  |  |
| Osservazione sistematica |          |        |        |         |           |               |            |        |                  |                  | X               | X         |  |  |



# DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE 5AU

anno scolastico 2014-2015

## Strumenti di valutazione

| Voto /30 | Voto /15 | Voto /10 | CONOSCENZE  | COMPETENZE  | CAPACITA'  | ESITO DELLA PROVA            |
|----------|----------|----------|---|---|--|------------------------------|
| 1        | 1        | 1        | Nessuna   | Nessuna   | Nessuna  | NULLO                        |
| 2 ÷ 10   | 2 ÷ 5    | 2 ÷ 3    | Gravemente sconnesse  | Non sa cosa fare  | Non si orienta   | NEGATIVO                     |
| 11 ÷ 15  | 6 ÷ 7    | 4        | Gravemente errate e lacunose  | Espressione difficoltosa o impropria  | Gravi errori di analisi e sintesi  | GRAVEMENTE INSUFFICIENTE     |
| 16 ÷ 19  | 8 ÷ 9    | 5        | Superficiali con improprietà di linguaggio  | Applica autonomamente le conoscenze minime – qualche errore o imperfezione                                      | Analisi parziali ma corrette– sintesi imprecise – difficoltà nel gestire semplici situazioni nuove                                 | NON GRAVEMENTE INSUFFICIENTE |
| 20       | 10       | 6        | Essenziali ma non approfondite – qualche imperfezione – esposizione semplice ma a volte imprecisa     | Applica autonomamente e correttamente le conoscenze minime  | Coglie il significato – esatta interpretazione di semplici informazioni – analisi corrette – gestione di semplici situazioni nuove | SUFFICIENTE                  |
| 21 ÷ 23  | 11 ÷ 12  | 7        | Complete – se guidato ,ma poco approfondite – esposizione corretta                                    | Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi - qualche errore                             | Esatta interpretazione del testo – sa ridefinire un concetto e gestisce in modo autonomo situazioni nuove                          | DISCRETO                     |
| 24 ÷ 27  | 13       | 8        | Complete – qualche approfondimento autonomo – esposizione corretta con proprietà linguistica          | Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi in modo corretto – qualche imprecisione      | Coglie le implicazioni – compie correlazioni con qualche imprecisione – rielaborazione corretta                                    | BUONO                        |
| 28 ÷ 30  | 14 ÷ 15  | 9 ÷ 10   | Complete, approfondite e ampliate – esposizione fluida con utilizzo di un lessico ricco e appropriato | Applica in modo autonomo e corretto le conoscenze anche a problemi complessi - trova da solo soluzioni migliori | Sa rielaborare correttamente e approfondire in modo autonomo e critico situazioni complesse  | OTTIMO ECCELLENTE            |

## Note

1. Per i **criteri** generali di valutazione fare riferimento al P.O.F.
2. La valutazione esprime il livello raggiunto nell'ambito delle conoscenze, competenze e capacità.
3. Ogni valutazione, in decimi, è stata comunicata agli interessati.



Liceo Statale "Marie Curie"  
Tradate

## DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE 5AU

anno scolastico 2014-2015

### GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE E DEL COLLOQUIO

#### GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA (tip.A-B1)

I punteggi usati nelle griglie si sviluppano lungo una scala di tre livelli: **Basso = 0 ÷ 1; Medio = 2; Alto = 3.**  
Ad ogni descrittore / indicatore vengono attribuiti, in sede di correzione, i punti corrispondenti al livello. La somma dei punti equivale al punteggio totale della prova.

CANDIDATO/A.....

#### Tipologia A – Analisi del testo

| 2 indicatori           | 5 descrittori   | B     | M | A |
|------------------------|---|-------|---|---|
| aspetti contenutistici | lettura/ decodifica del testo                         | 0 ÷ 1 | 2 | 3 |
|                        | analisi del testo                                     | 0 ÷ 1 | 2 | 3 |
|                        | elaborazione critica, riflessioni,<br>approfondimenti | 0 ÷ 1 | 2 | 3 |
| aspetti formali        | punteggiatura, ortografia, morfosintassi              | 0 ÷ 1 | 2 | 3 |
|                        | proprietà lessicale                                   | 0 ÷ 1 | 2 | 3 |

#### Tipologia B1 – Saggio breve

| 5 indicatori  | B   | M | A |
|---|-----|---|---|
| conformità e congruenza dello stile e del registro linguistico del "saggio"<br>con la tipologia della pubblicazione e del destinatario                | 0÷1 | 2 | 3 |
| qualità dell'analisi dei dati forniti e loro corretta utilizzazione   | 0÷1 | 2 | 3 |
| corretta e pertinente utilizzazione delle citazioni, dei documenti, dei<br>riferimenti, delle testimonianze che accompagnano le indicazioni di lavoro | 0÷1 | 2 | 3 |
| correttezza morfosintattica e proprietà lessicale   | 0÷1 | 2 | 3 |
| originalità delle argomentazioni e dell'elaborazione  | 0÷1 | 2 | 3 |

Valutazione: ..... / 15



Liceo Statale "Marie Curie"  
Tradate

## DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE 5AU

anno scolastico 2014-2015

### GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA (tip. B2-C-D)

I punteggi usati nelle griglie si sviluppano lungo una scala di tre livelli: **Basso = 0 ÷ 1; Medio = 2; Alto = 3.** Ad ogni descrittore / indicatore vengono attribuiti, in sede di correzione, i punti corrispondenti al livello. La somma dei punti equivale al punteggio totale della prova.

CANDIDATO/A.....

#### Tipologia B2 – Articolo di giornale

| 5 indicatori   | B   | M | A |
|--|-----|---|---|
| conformità e congruenza dello stile e del registro linguistico del "pezzo" con la tipologia del destinatario                         | 0÷1 | 2 | 3 |
| modalità della trattazione dei dati e dei documenti di supporto e loro corretta e pertinente utilizzazione ai fini dell'informazione | 0÷1 | 2 | 3 |
| correttezza morfosintattica e capacità comunicativa  | 0÷1 | 2 | 3 |
| originalità dell'elaborazione  | 0÷1 | 2 | 3 |
| caratterizzazione del registro e dello stile ed eventuali capacità divergenti e creative   | 0÷1 | 2 | 3 |

#### Tipologie C e D – Tema di argomento storico e di ordine generale

| 3 indicatori  | 5 descrittori  | B   | M | A |
|---|--|-----|---|---|
| <b>competenze</b>                                       | punteggiatura, ortografia, morfosintassi   | 0÷1 | 2 | 3 |
| <b>linguistiche</b>                                     | proprietà lessicale  | 0÷1 | 2 | 3 |
| <b>conoscenze mono e pluridisciplinari</b>              | padronanza, correttezza e pertinenza dei contenuti / informazioni                        | 0÷1 | 2 | 3 |
| <b>capacità elaborative, logico-critiche e creative</b> | sviluppo delle argomentazioni  | 0÷1 | 2 | 3 |
|   | originalità dell'elaborazione oppure, per il tema storico, approfondimenti storiografici | 0÷1 | 2 | 3 |

Valutazione: ..... / 15



Liceo Statale "Marie Curie"  
Tradate

## DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE 5AU

anno scolastico 2014-2015

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA 2^ PROVA DELL'ESAME DI STATO – SCIENZE UMANE

CANDIDATO/A.....

| <b>PERTINENZA ALLA TRACCIA E AI QUESITI PROPOSTI</b> | <b>Punti</b> | <b>Assegnazione</b> |
|--|--------------|---------------------|
| Argomento trattato in modo pertinente                | <b>4</b>     |                     |
| Argomento trattato in modo nel complesso pertinente  | <b>3</b>     |                     |
| Argomento parzialmente pertinente                    | <b>2</b>     |                     |
| Argomento non pertinente                             | <b>1</b>     |                     |

| <b>CONOSCENZA DEI CONTENUTI DISCIPLINARI</b>                             | <b>Punti</b> | <b>Assegnazione</b> |
|--|--------------|---------------------|
| Articolazione completa e corretta dei contenuti trattati                 | <b>4</b>     |                     |
| Articolazione completa dei contenuti con alcune imprecisioni concettuali | <b>3</b>     |                     |
| Articolazione limitata dei contenuti e con alcuni errori concettuali     | <b>2</b>     |                     |
| Articolazione lacunosa ed erronea dei contenuti trattati                 | <b>1</b>     |                     |

| <b>ORGANIZZAZIONE LOGICA E RIELABORAZIONE</b>                     | <b>Punti</b> | <b>Assegnazione</b> |
|---|--------------|---------------------|
| Svolgimento organizzato nell'analisi con rielaborazione personale | <b>4</b>     |                     |
| Svolgimento organizzato in modo abbastanza coerente               | <b>3</b>     |                     |
| Svolgimento parzialmente organizzato                              | <b>2</b>     |                     |
| Svolgimento non coerente e non organizzato                        | <b>1</b>     |                     |

| <b>PROPRIETA' LESSICALE</b>                                     | <b>Punti</b> | <b>Assegnazione</b> |
|---|--------------|---------------------|
| Svolgimento corretto caratterizzato da specificità lessicali    | <b>3</b>     |                     |
| Svolgimento sostanzialmente corretto                            | <b>2</b>     |                     |
| Svolgimento scorretto e caratterizzato da specificità lessicale | <b>1</b>     |                     |

**Valutazione: ..... / 15**





## DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE 5AU

**anno scolastico 2014-2015**

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE – 3<sup>^</sup> PROVA (TIPOLOGIE AeB) DELL' ESAME DI STATO

Ad ogni descrittore vengono attribuiti, in sede di correzione, i punti corrispondenti al livello. La somma dei punti, per ciascuna disciplina coinvolta, equivale a un punteggio parziale. La media dei punteggi parziali determina il punteggio totale

|   |          |                                  |            |
|---|----------|----------------------------------|------------|
| <b>CONOSCENZA<br/>DEI CONTENUTI</b>                     | 1        | Nulla o scarsa                   |            |
|   | 2        | Scorretta o molto lacunosa       |            |
|   | 3        | Parziale ed imprecisa            |            |
|   | <b>4</b> | <b>Essenziale ma accettabile</b> |            |
|   | 5        | Corretta ed esauriente           |            |
|   | 6        | Approfondita                     |            |
|   |          | <b>Punti (parziale)</b>          | ..... / 6  |
| <b>ESPOSIZIONE<br/>E<br/>LESSICO SPECIFICO</b>          | 1        | Scorretto e trascurato           |            |
|   | 2        | Improprio e/o poco chiaro        |            |
|   | <b>3</b> | <b>Corretto ma elementare</b>    |            |
|   | 4        | Appropriato                      |            |
|   | 5        | Ricco                            |            |
|   |          | <b>Punti (parziale)</b>          | ..... / 5  |
| <b>CAPACITA' DI<br/>ORGANIZZAZIONE<br/>E DI SINTESI</b> | 1        | Nulle o scarse                   |            |
|   | 2        | Limitate o non sempre adeguate   |            |
|   | <b>3</b> | <b>Adeguate - Soddisfacenti</b>  |            |
|   | 4        | Efficaci ed articolate           |            |
|   |          | <b>Punti (parziale)</b>          | ..... / 4  |
|   |          | <b>PUNTEGGIO TOTALE</b>          | ..... / 15 |

In neretto sono indicati i livelli corrispondenti alla sufficienza.

Si assegna 1 punto in assenza di risposta al singolo quesito.

| Discipline | Conoscenza dei contenuti | Esposizione e lessico specifico | Capacità di organizzazione e di sintesi | Punteggio delle singole discipline |                       |
|------------|--------------------------|---------------------------------|---|------------------------------------|-----------------------|
|            |                          |                                 |   |                                    |                       |
|            |                          |                                 |   |                                    |                       |
|            |                          |                                 |   |                                    | Punteggio complessivo |
|            |                          |                                 |   |                                    | ..... / 15            |



Liceo Statale "Marie Curie"  
Tradate

## DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE 5AU

anno scolastico 2014-2015

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO DELL'ESAME DI STATO

CANDIDATO/A.....

|         | A   | B   | C          | D  | E   |   |   |   |
|---------|---|---|------------|--|---|---|---|---|
| Aspetto | Progetto<br>Tesina<br>Ricerca<br>Percorso             | Conoscenze  | Competenze | Padronanza della<br>lingua<br>Espressione<br>Esposizione   | Discussio<br>ne delle<br>prove<br>scritte |   |   |   |
| Punti   | Qualità<br>Originalità<br>Significatività<br>Ampiezza | Ignora notizie<br>essenziali,<br>dimostrando una<br>preparazione<br>approssimativa<br>su tutti gli<br>argomenti | 1          | Riferisce i<br>contenuti in<br>modo<br>mnemonico   | 1   | Si esprime con<br>difficoltà e<br>scarso<br>coordinamento   | 1 |   |
|         |   |   | 2          |  | 2   |   | 2 |   |
|         | ↓   | Conosce alcuni<br>argomenti, ma<br>presenta diffuse<br>carenze  | 3          | Riferisce in<br>modo<br>convincente solo<br>alcuni argomenti<br>e per il resto<br>necessita di<br>suggerimenti                       | 3   | Si esprime<br>correttamente,<br>ma non<br>organizza con<br>rigore le<br>informazioni              | 3 |   |
|         |   |   | 4          |  | 4   |   | 4 |   |
|         | 1   | Conosce nelle<br>linee essenziali<br>gli argomenti e si<br>orienta su quanto<br>richiesto                       | 5          | Utilizza le<br>informazioni in<br>modo coerente,<br>ma richiede più<br>specifici<br>suggerimenti                                     | 5   | Si esprime in<br>modo corretto ed<br>ordinato, ma con<br>un linguaggio<br>non sempre<br>specifico | 5 |   |
|         | 2   |   | 6          |  | 6   |   | 6 |   |
|         | 3   | Dimostra un<br>possesso ampio,<br>chiaro e<br>approfondito dei<br>diversi argomenti                             | 7          | Argomenta in<br>modo<br>convincente e<br>riesce a fare<br>approfondimenti<br>personali e<br>collegamenti<br>disciplinari<br>autonomi | 7   | Si esprime con<br>un linguaggio<br>corretto,<br>appropriato e<br>specifico                        | 7 | 1 |
|         | 4   |   | 8          |  | 8   |   | 8 | 2 |
|         | Valutazi<br>one                                       | ↓   |            | ↓  |   | ↓   |   | ↓ |

**Punteggio totale**

|  |
|--|
|  |
|--|



## CREDITO SCOLASTICO - TABELLA DEI PUNTEGGI DA ATTRIBUIRE NEL TRIENNIO

Il DPR 122/2009 e soprattutto il DM 99/2009, ai quali si rimanda, hanno fornito puntualizzazioni sull'abbreviazione per merito e sui criteri di attribuzione della lode, nonché una nuova tabella di determinazione del credito scolastico, che viene di seguito riportata con l'allegata NOTA del testo ministeriale.

| Media dei voti | III liceo | IV liceo | V liceo |
|----------------|-----------|----------|---------|
| $M = 6$        | 3-4       | 3-4      | 4 - 5   |
| $6 < M \leq 7$ | 4-5       | 4-5      | 5 - 6   |
| $7 < M \leq 8$ | 5-6       | 5-6      | 6 - 7   |
| $8 < M \leq 9$ | 6-7       | 6-7      | 7 - 8   |
| $9 < M < 10$   | 7-8       | 7-8      | 8 - 9   |

**NOTA** - *M rappresenta la media dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale di ciascun anno scolastico. Al fini dell'ammissione alla classe successiva e dell'ammissione all'esame conclusivo del secondo ciclo di istruzione, nessun voto può essere inferiore a sei decimi in ciascuna disciplina o gruppo di discipline valutate con l'attribuzione di un unico voto secondo l'ordinamento vigente. Sempre ai fini dell'ammissione alla classe successiva e dell'ammissione all'esame conclusivo del secondo ciclo di istruzione, il voto di comportamento non può essere inferiore a sei decimi. Il voto di comportamento, concorre, nello stesso modo dei voti relativi a ciascuna disciplina o gruppo di discipline valutate con l'attribuzione di un unico voto secondo l'ordinamento vigente, alla determinazione della media M dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale di ciascun anno scolastico. Il credito scolastico, da attribuire nell'ambito delle bande di oscillazione indicate dalla precedente tabella, va espresso in numero intero e deve tenere in considerazione, oltre la media M dei voti, anche l'assiduità della frequenza scolastica, l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo e alle attività complementari ed integrative ed eventuali crediti formativi. Il riconoscimento di eventuali crediti formativi non può in alcun modo comportare il cambiamento della banda di oscillazione corrispondente alla media M dei voti.*

Le **attività complementari** e/o integrative sono quelle promosse, anche nel periodo estivo, dal nostro Istituto. Il **credito formativo** consiste in ogni qualificata esperienza, esterna all'istituto, debitamente documentata, dalla quale derivino competenze coerenti con le indicazioni contenute nel POF. Il Collegio Docenti fissa in **dieci ore** la durata minima delle attività che danno luogo a credito formativo. Il parametro orario deve essere inteso come condizione necessaria ma non sufficiente per valutare la significatività delle esperienze documentate dagli studenti.

**Salvo motivate ed eccezionali deroghe decise dal CdC, nell'ambito della prevista banda di oscillazione, si attribuisce un punto in più in presenza di attività complementari oppure crediti formativi. I previsti e ribaditi parametri ministeriali di cui sopra (assiduità, interesse e impegno) restano comunque condizione imprescindibile per la maggiorazione di punteggio all'interno della banda relativa alla media dei voti.**



## **8. STRATEGIE PER IL SOSTEGNO, IL RECUPERO E IL POTENZIAMENTO**

*(Fare riferimento al P.O.F.)*

Non essendoci alunni con particolari carenze formative non sono stati richiesti Sportelli Help e non sono stati effettuati interventi di recupero (IDEI).

All' inizio del secondo quadrimestre, durante la settimana di sospensione delle lezioni curricolari, i docenti hanno svolto attività di consolidamento delle conoscenze o di potenziamento.

## **9. ATTIVITÀ DIDATTICHE COMPLEMENTARI E/O INTEGRATIVE**

*(Realizzazione di progetti didattici, scambi culturali, visite guidate, viaggi d'istruzione, attività teatrali, gare e manifestazioni sportive ..... )*

Nell'arco del quinquennio la classe ha partecipato a varie attività didattiche integrative attinenti ai programmi delle discipline.

(biennio)

- lettura del quotidiano in classe (classe 2<sup>^</sup>)
- incontri per la prevenzione al tabagismo e alle tossicodipendenze
- partecipazione a una serie di incontri sul tema: Affettività e sessualità, in collaborazione con il Centro Gulliver di Varese
- partecipazione alla manifestazione Sport e Handicap
- partecipazione alla conferenza su Maria Montessori tenuta da G. Honegger Fresco
- uscita didattica presso l'Istituto dei ciechi di Milano
- uscita didattica presso il Centro di ippoterapia di Veduggio Olona
- stage in ambito sportivo

Classe 3<sup>^</sup>

- lettura del quotidiano in classe
- incontro per la prevenzione alle nuove dipendenze
- partecipazione al concorso 'Doma il Bullo' e uscita didattica presso la sede della regione Lombardia a Milano
- partecipazione allo spettacolo teatrale 'Le Allegre Comari di Windsor' di W. Shakespeare in lingua italiana
- uscita didattica nell'ambito dell'indirizzo presso la British School di Gallarate

Classe 4<sup>^</sup>

- lettura del quotidiano in classe
- Stage formativo nell'ambito delle Scienze Umane
- Progetto 'Educazione alla diversità': incontri sul tema 'Diversamente Corpo'
- visita guidata alla Pinacoteca Ambrosiana e alla mostra 'Brain' a Milano
- uscita didattica a Padova: visita della città e della Cappella Scrovegni
- partecipazione alla rappresentazione in lingua italiana dell' Otello di W. Shakespeare



Liceo Statale "Marie Curie"  
Tradate

## DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE 5AU

anno scolastico 2014-2015

Classe 5<sup>^</sup>

- Nell'ambito del Progetto '900 partecipazione alla conferenza 'Il mercato del lavoro che verrà', tenuta da M. Tiraboschi e a un incontro sul tema 'Per un nuovo modello di sviluppo economico';  
Relatore P. Raitano
- partecipazione alla videoconferenza tenuta da G. Colombo sul tema della legalità
- uscita didattica presso la scuola montessoriana di Castellanza
- visita al museo del '800 e del '900 e alla Galleria d' Arte Moderna di Milano
- visione del film su Leopardi 'Il giovane favoloso'
- uscita didattica presso i padiglioni dell'Expo di Milano

### **10. Disciplina Non Linguistiche secondo la metodologia CLIL**

Secondo quanto deliberato dal Consiglio di Classe, l'insegnamento della disciplina non linguistica secondo metodologia CLIL è stato affidato alla Prof.ssa Croci Candiani Chiara, docente di Scienze Motorie, ed è stato svolto nell'ultima parte dell' anno scolastico.

La programmazione dell'attività è contenuta nel documento riportato di seguito.



Liceo Statale "Marie Curie"  
Tradate

## DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE 5AU

anno scolastico 2014-2015

### Discipline Non Linguistiche secondo la metodologia Clil

|  |   |  |   |                                   |
|--|---|--|---|-----------------------------------|
| Area disciplinare  |   |  |   |                                   |
| Disciplina   | Scienze Motorie   |  |   |                                   |
| Lingua veicolare   | Inglese   |  |   |                                   |
| Presenza di un docente DNL                                       | <input type="checkbox"/> sì, certificato (indicare il livello)  | <input checked="" type="checkbox"/> sì, ma non in possesso di certificazione               | <input type="checkbox"/> no                     |                                   |
| Modulo n.° 1   | Titolo: Lo step   | N.° ore: 6   |   |                                   |
| Modulo n.° 2   | Titolo:   | N.° ore:   |   |                                   |
| Contenuti modulo n.°1  | Terminologia specifica (vocabulary related to aerobics); nomenclatura dei passi in lingua; the benefits of aerobic and anaerobic exercises. The lesson: warm-up moves – aerobic moves and cool down moves |  |   |                                   |
| Contenuti modulo n.°2  |   |  |   |                                   |
| Modalità operative   | <input checked="" type="checkbox"/> docente disciplina  | <input type="checkbox"/> compresenza   | <input type="checkbox"/> altro specificare..... |                                   |
| Metodologia/modalità di lavoro                                   | <input type="checkbox"/> Lezione frontale   | <input checked="" type="checkbox"/> Lezione partecipata                                    | <input checked="" type="checkbox"/> A coppie    | <input type="checkbox"/> A gruppi |
|  | <input type="checkbox"/> altro specificare  | <input type="checkbox"/> utilizzo di particolari metodologie didattiche (specificare.....) |   |                                   |
| Risorse (materiali utilizzati)                                   | Fotocopie   |  |   |                                   |
| Modalità e strumenti di verifica                                 | Coreografia eseguita praticamente e descritta in lingua   |  |   |                                   |
| Modalità e strumenti di valutazione                              | Esecuzione corretta dei movimenti e rispetto del ritmo  |  |   |                                   |
| Modalità di recupero   | Non sono state svolte attività di recupero  |  |   |                                   |
| Altro  |   |  |   |                                   |
| Osservazioni del Consiglio di classe                             | L'attività ha offerto agli alunni l'opportunità di usare la lingua in una situazione reale (esecuzione pratica di una coreografia)  |  |   |                                   |
| Suggerimenti del Consiglio di classe per l'Esame Finale di Stato |   |  |   |                                   |



Liceo Statale "Marie Curie"  
Tradate

**DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO  
DEL CONSIGLIO della CLASSE 5AU**

**anno scolastico 2014-2015**

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

**PROGRAMMAZIONE E CONSUNTIVO  
DELLE DISCIPLINE**

**anno scolastico 2014-2015**

**Classe 5AU**

|    | <b>DISCIPLINE</b> | <b>DOCENTI (<i>firme</i>)</b> |
|----|-------------------|-------------------------------|
| 1  | ITALIANO          |                               |
| 2  | LATINO            |                               |
| 3  | STORIA            |                               |
| 4  | INGLESE           |                               |
| 5  | MATEMATICA        |                               |
| 6  | FISICA            |                               |
| 7  | FILOSOFIA         |                               |
| 8  | SCIENZE UMANE     |                               |
| 9  | SCIENZE NATURALI  |                               |
| 10 | STORIA DELL'ARTE  |                               |
| 11 | SCIENZE MOTORIE   |                               |
| 12 | RELIGIONE         |                               |

La Coordinatrice di Classe

Vanzulli Patrizia

Il Dirigente Scolastico

Prof.ssa Patrizia Neri

I rappresentanti di classe degli alunni

Pagliarisi Jacopo

Nufrio Emanuela